

Rastafari



Tiempo de lectura: 2 min.

[Edgar Benarroch](#)

Rastafari es un movimiento espiritual y sociocultural que nace en Jamaica en la década de 1930. Promueve el panafricanismo (que propugna hermandad, defensa de los derechos y la unidad de los pueblos de África y su diáspora), la vida en armonía con la naturaleza y el rechazo a los sistemas opresivos. Sus seguidores consideran al emperador etíope Haití Selassie, como el Mesías encarnado, el segundo Jesucristo, que llaman Jah, que es una abreviación de Yahvé, Dios.

Ellos sostienen que de acuerdo a la profecía bíblica cristiana, el emperador es la encarnación de Dios. Dicho emperador, cuyo nombre, antes de ser coronado, era Ras Tafari, de allí el nombre del movimiento, que para ellos es el Mesías Redentor que liberará la diáspora africana de la opresión del sistema moderno, de Babilonia.

Muchos adoptan el rastafarismo como una religión que practican a diario, pero es más un estilo de vida. Su dieta alimentaria es basada en elementos naturales libres de productos procesados de origen animal.

Bob Marley, cantante, guitarrista y compositor fue uno de sus más elevados integrantes, es una especie de símbolo que tienen como máximo exponente, sin embargo, Marley antes de su muerte en 1981, se bautizó en una iglesia ortodoxa etíope. Moribundo le dijo a su hijo, “cuídate porque existen muchos peligros y la vida

no se compra con dinero”.

Este movimiento empezó en los barrios más pobres de Jamaica y gracias al “reggae” (género musical arraigado en la cultura de grupos marginados) se ha extendido por el mundo.

Los rastafari usan, por motivos espirituales y de identidad política` “rastras”, un tipo de peinado formado por mechones de cabello enredado y compactado.

Principalmente representan la melena del León de Judá, un símbolo de su Fe que hace alusión a Jesucristo en el Antiguo Testamento, además es una conexión directa con sus raíces africanas y su rechazo a los cánones de belleza que se acostumbra en occidente.

El “Kebra Nagast”, antiguo texto etíope, es considerado un libro sagrado, como lo es también en el Caribe y todo el mundo, toda vez que documenta el linaje de los monarcas etíopes, afirmando que descienden directamente de la estirpe del Rey David.

Anotó al final que los rastafaris cuidan poco el aseo personal, no usan perfumes ni desodorantes y creo que tampoco jabón, consumen marihuana en ritos porque la consideran un sacramento religioso y una herramienta sagrada para conectarse con Jah, con Dios. Es considerada una planta espiritual creada por la naturaleza.

Como bien podemos procesar, “de todo hay en la viña del Señor” y “cada cabeza es un mundo” y en ese mundo que es sin límite cabe de todo, máxime si se trata de lo espiritual, donde está el alma y la dimensión inmaterial y trascendente del ser humano, donde existe un campo sin cotas ni fin.

[ver PDF](#)

[Copied to clipboard](#)